Франклин Бенджамин. Помощник Джорджа Вашингтона

Владимир Левченко

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Всем нам хорошо известны имена исторических деятелей, сделавших заметный вклад в мировую историю. Мы часто наблюдаем за их жизнью и деятельностью, знаем подробную биографию не только самих лидеров, но и членов их семей. К сожалению, многие люди, в действительности создающие историю, остаются в силу ряда обстоятельств в тени и не получают столь значительной популярности. Пришло время восстановить справедливость.

Данная статья входит в цикл статей, рассказывающих о помощниках известных деятелей науки, политики, бизнеса. Автор подробно раскрывает всю значимость каждой исторической личности, дает представление о ее вкладе в деятельность мировых лидеров. Также читатели узнают о малоизвестных трудах и теориях, о личных достижениях каждого персонажа, что позволит создать целостный образ человека, сыгравшего немалую роль в мировой истории.

- Владимир Иванович Левченко
  - ○
  - ○ Биография
    - ■
  - ○ Основные работы
    - ■

Владимир Иванович Левченко Франклин Бенджамин. Помощник Джорджа Вашингтона, занимавшего пост президента США в период с 1789 г. по 1797 г

Бенджамин Франклин стал советником Джорджа Вашингтона вскоре после **Войны за независимость** (1775 – 1783 гг.) американских колоний от английской короны. Он стал одним из *«отцов»* – *основателей* нового государства – ***Соединенных Штатов Америки***, приняв главное участие в комитете по разработке и написанию ***Декларации независимости.*** Но это далеко не все, что сделал этот великий гражданин Соединенных Штатов, крупный дипломат, мыслитель и изобретатель.

Наше сегодняшнее обращение к страницам жизни этого человека уместно хотя бы потому, что в прошлом году исполнилось 300 лет со дня его рождения, а его подписи стоят под самыми важными документами в истории США – державы, во многом определяющей политическое, экономическое и идейное содержание ***современного миропорядка.*** Не менее интересно то, что именно доброго *«старика»* Франклина считают **образцом американского типа** характера, которому традиционно присущи приверженность демократическим ценностям и жизненный прагматизм. И, конечно же, не стоит забывать, что именно Франклину обязаны своим появлением замечательные, глубокие по смыслу афоризмы, которые уже давно вошли в лексикон людей во многих странах и уголках света: ***«Опыт – это школа, в которой уроки стоят дорого, но это – единственная школа, в которой можно научиться».***

Бенджамин Франклин родился 17 января 1706 года в Бостоне. Его отец, Джозайа Франклин, содержал многочисленную семью. Мать Бенджамина, Абиа Фолгер, была второй женой его отца. От первого брака Джозайа имел семь, от второго брака – десять детей. Бенджамин, названный так в честь одного из братьев отца, был пятнадцатым ребенком в семье. Позднее он вспоминал, что из семнадцати отпрысков большого семейства Франклинов ему запомнились тринадцать, постоянно собиравшихся за обеденным столом. Отец Бенджамина был хозяином небольшой мыловаренной мастерской. Быт семьи был прост и примитивен, как и сам Бостон. В 1683 году, когда отец

Франклина, эмигрировавший из Англии, высадился в этом городе, здесь насчитывалось всего пять тысяч жителей. В то время трудно было предположить, что вскоре это будет один из крупнейших городов Америки, центров освободительной борьбы американцев против английского владычества. Бедность семьи сказалась на жизненном пути Франклина, не позволив ему получить даже начальное образование. Маленький Бен, рано пристрастившийся к чтению, приобретал новые книги только за счет продажи старых. Его отец вынужден был забрать сына вначале из грамматической школы, а затем и из школы арифметической, так как не мог оплатить его образование. Франклину исполнилось десять лет, когда двери школы закрылись перед ним навсегда. Он стал помощником отца, после того как один из старших братьев, Джон, работавший с в отцовской мастерской, решил открыть собственную. И Бенджамин стал нарезать фитили, заливать формы для отлива свечей, укладывать готовые свечи в ящики. Но трудолюбие сына не могло скрыть от отца очевидного – Бенджамин с отвращением относился к возне с салом и мылом. Поэтому Джозайа начал брать Бена с собой на прогулки и дал ему возможность познакомиться с работой плотников, каменщиков и других ремесленников. Наконец, было решено остановиться на ремесле ножовщика, тем более что мастерскую по изготовлению ножей содержал Сэмюэль Франклин, двоюродный брат Бена. Однако карьера ножовщика закончилась, едва начавшись: Сэмюэль заломил слишком высокую цену за обучение. Вот тогда-то отец и решил, что единственная профессия, которая придется по душе сыну-книголюбу, – это печатание книг. К тому же из Англии вернулся брат Бенджамина, Джемс, изучивший типографское дело. Он привез в Бостон печатный станок, шрифты и все, что было необходимо для работы типографии. По подписанному контракту 12-летний Бенджамин на девять лет поступал в ученичество к своему брату. Статьи контракта были сформулированы не по-родственному (братья были сыновьями Джозайи Франклина от разных матерей), лишь в последний год Бенджамин стал бы получать заработную плату взрослого работника. Когда Бену исполнилось 15 лет, счастливый случай в корне изменил всю его жизнь. Брат начал издавать газету, и Бенджамин стал еще и разносчиком. Однажды он написал статью и под чужим именем представил ее в редакцию. К его удивлению, статья понравилась и была напечатана. Затем было еще несколько статей, вызвавших большой интерес среди читателей, все это не пришлось по душе Джемсу – популярность брата вызывала у того чувство острой зависти. Не выдержав притеснений, Франклин

расторгнул договор и без средств к существованию уехал в Филадельфию. Но поистине не знаешь, где найдешь, а где потеряешь. Именно в этом городе ему суждено будет стать первым гражданином, именно здесь засияет звезда его немеркнущей славы! Хорошее знание своего дела помогло Франклину быстро устроиться на работу в одну из типографий. Вскоре он отправился в Лондон, где ему удалось изучить новейшие достижения типографской техники. Вернувшись в Филадельфию через три года, 20-летний Бенджамин открыл собственную типографию. В 1729 году он стал издавать *«Пенсильвания газет»,* ставшую вскоре самым популярным изданием в Северной Америке. В это же время Франклин все более увлекается наукой, общественной деятельностью и политикой. Интерес к последней он, судя по всему, унаследовал от дядюшки Бенджамина, английского автора политических брошюр, и своего деда Пита Фолгера, отца матери, активно участвовавшего в политической жизни североамериканских колоний Англии раннего периода. В 1727 году Франклин создает просветительский клуб, в 1731 году – первую публичную библиотеку в Америке, которая является ныне одним из уникальных книгохранилищ Соединенных Штатов. На фоне успешной *общественной деятельности* Франклин оказался не совсем удачлив в личной жизни. В 1730 году он женился на Деборе Рид. У них родилось два ребенка: дочь и сын, который умер в 4-летнем возрасте.

Самообразование Франклина не прошло даром. В сочетании с врожденной гениальностью оно принесло прекрасные плоды: Франклин стал выразителем и последовательным реализатором *передовых идей*, остающихся таковыми по сей день. Он был демократом до мозга костей, выступал за соблюдение естественных и неотъемлемых прав человека, к которым относил ***жизнь, свободу и собственность.*** Путеводной звездой его политической деятельности была свобода, и уже с молодости Франклин стал выступать за ***отделение Североамериканских колоний от Англии,*** провозглашение их ***независимости.*** Он требовал ***ослабления роли исполнительной власти, введения всеобщего избирательного права, не ограниченного имущественным цензом.*** И еще: в ту пору, когда рабство процветало на американском континенте, Франклин громче всех выступал за незамедлительную **отмену** этого позорного явления. Но Франклин был не только политиком. Он проповедовал нравственные ценности и прославился как наставник молодежи. Развивая идею ***морального совершенствования,*** Франклин выделил 13 добродетелей, к которым должна стремиться

личность: ***воздержанность, молчаливость, любовь к порядку, решительность, бережливость, трудолюбие, искренность, справедливость, умеренность, чистоплотность, спокойствие, целомудрие, кротость.*** К концу жизни Франклин написал колоссальный труд **«Автобиография»,** представив его в форме наставления сыну. И, после этого, как заметил Марк Твен, каждый отец мог говорить своему отпрыску: *«Смотри, Бенджи это сделал, значит, и ты можешь»!* Что же сделал Бенджамин Франклин? По большому счету, он создал ***образ американца,*** который непременно сопровождает ***«имидж»*** – понятие, введенное в середине XVIII века именно Франклином. Ну, а какой это американец без представления о материальной выгоде и стремления воплотить *«американскую мечту»*– стать богатым и процветающим человеком? Так именно Франклин, помимо того, что за полвека до Адама Смита сформулировал ***«трудовую» теорию стоимости***, разработал ***идейный фундамент экономи ческого бытия американца,*** суть которого можно сформулировать его знаменитыми изречениями: ***«Труд – отец счастья», «Время – деньги», «Понуждай сам свою работу; не жди, чтобы она тебя понуждала», «Тратьте меньше, чем зарабатываете, – вот вам и философский кам ень».*** Несомненно, на экономические воззрения Франклина большое влияние оказала протестантская этика. Хоть он и не отличался особенной религиозностью, но все же принадлежал к пресвитерианской церкви, одобрявшей стремление к добродетельному труду и честному достижению богатства. При этом сам Франклин признавал, что первые уроки честности он получил от своего родителя: *«Мой отец убедил меня, что ничто нечестное не может быть действительно добродетельным».* Позднее Франклин сформулировал свое отношение к честности в следующем призыве, обращенном к сердцу каждого человека: ***«Если хочешь крепко спать, возьми с собой в постель чистую совесть».*** К числу важнейших качеств добропорядочного гражданина он относил ***терпение и бережливость*** – качества, несомненно, способствовавшие его возвышению в Филадельфии, куда он, будучи мальчишкой, прибыл с несколькими монетами в кармане. *«Я был страшно бережлив,* – пишет в автобиографии Франклин, – *я полностью сосредоточился на бизнесе. А главное – перестал надеяться на быстрое обогащение. Я понял, что ремесло и терпение – вернейшая дорога к богатству».* Еще одно качество, поразившее его современников, заставившее их признать в нашем герое первого мудреца новой Америки, заключалось в способности Франклина **убеждать людей.** Он выработал ее в себе чтением сократовских диалогов и усвоил то, что называл

«сократовским методом спора», – не конфронтацию, а ***манипулирование.***

«Бенджамин Франклин – единственный президент Соединенных Штатов Америки, который им никогда не был», – пошутил однажды один из биографов «отца» – основателя. Основание считать Франклина незыблемым авторитетом и политическим лидером, даже при том, что он не стал высшим руководителем страны, дали современникам этой личности и будущим поколениям американцев его ум, честность и беззаветное служение своей Родине, ***делу освобождения которой он посвятил свою жизнь.*** Политическую деятельность Франклин начал, работая секретарем в законодательном собрании Пенсильвании.

В 1754 году Бенджамин Франклин стал одним из инициаторов созыва первого конгресса представителей колоний в Олбани, где предложил ***план создания федерации***, позднее послужившей ***основой образования Соединенных Штатов.*** Спустя три года Франклин, будучи признанным идеологом нарождающейся американской демократии, был направлен в Англию в качестве представителя английских колоний в Америке. В Америку он вернулся в 1775 году, когда между английскими солдатами и колонистами начались боевые действия. В связи с началом войны за независимость в Филадельфии был созван континентальный конгресс. В числе делегатов был и Франклин. Спустя год он ***стал советником генерала Джорджа Вашингтона*** и вошел в состав комитета для составления Декларации независимости США. И вскоре этот **первый документ свободных американцев** языком мудрейшего из них, Бенджамина Франклина, поставившего под Декларацией независимости свою подпись, провозгласил: ***«Мы исходим из той самоочевидной истины, что все люди созданы равными и наделены их Творцом определенными неотчуждаемыми правами, к числу которых относятся жизнь, свобода и стремле ние к счастью».*** После провозглашения своей независимости США встали перед необходимостью отправки своего посла во Францию. Им был назначен Франклин – единственный американец, который стяжал к тому времени **широкую европейскую известность**. Это решение стало для англичан шоком. Ибо, как заявил влиятельный лорд Рокингем, *«появление Франклина в Париже – более серьезный удар по Великобритании, чем для колоний недавнее взятие Нью-Йорка англичанами».* Английский посол в Париже лорд Стормонт пригрозил, что покинет Париж, если *«главе американских мятежников»* будет разрешено там появиться. Министр

иностранных дел Франции граф Вержен нашел выход из положения: он ответил, что Франклину было послано в Нант запрещение въезда в Париж, но письмо не дошло по адресу. Когда Франклин уже находился в Париже, изгнать его означало бы проявить позорное негостеприимство, не приличествующее традициям Франции. Что же до самого Франклина, то именно благодаря работе в этой стране он стяжал славу **выдающегося дипломата** своего времени. ***«Брат может не быть другом, но друг – всегда брат».***

Бенджамин Франклин был **первым** американским дипломатом во Франции, но французского языка он не знал, а на приемах делал «как все». Однажды он присутствовал на выступлении какого-то оратора, которое закончилось под аплодисменты присутствующих. Франклин, как и все, аплодировал, а когда поинтересовался, о чем говорил оратор, ему перевели: *«Он говорил, что вы хороший дипломат и очень скромный человек».* Приехав во Францию, Франклин продолжал ходить в скромном коричневом кафтане. Но популярность Франклина была так велика, что его превратили в законодателя моды. Парикмахеры изобрели прическу *«а-ля Франклин»* (обычная, гладко уложенная прическа), неожиданно понравившуюся парижским франтам, поснимавшим свои парики. Изображения Франклина встречались на кольцах, медальонах, тросточках и табакерках. Но для самого Франклина, знаменитого революционера, на которого с восхищением взирали все вокруг, это было очень ответственное и трудное время.

Уже умерли его жена, друзья, братья. Его личное одиночество отягощалось осознанием того, как ухудшается положение родной Америки, с трудом выносящей натиск английских войск. Ввиду успехов на фронте Лондон даже прервал переговоры с Конгрессом США. И Франклин, мобилизовав все свои душевные и физические силы, начал сложные маневры в опасных водах европейской дипломатии. Он использовал старинное соперничество Франции и Англии, с одной стороны, и симпатии большинства французского общества к Американской республике – с другой, чтобы оказать давление на Людовика XVI и на его двор с целью **вовлечь** Францию в войну с Англией. Вместе с тем он дал повод французам думать, что Америка при удобном случае может пойти на мировую с Англией, а англичанам дал повод думать, что американцы добились от Франции того, чего хотели. В конце концов Франклин добился своего – помощи от дружественной Франции и согласия родственной, но враждебной в ту пору Англии на мирные переговоры. В феврале 1778 года Франклин подписал два исключительно важных договора с Францией – ***о***

союзе и о торговле. Ими Париж гарантировал независимость Соединенных Штатов и получал право заявить притязания на вест-индские владения Англии. В решающий для США момент, когда английский генерал Корнуоллис занял Южную Каролину и двигался на Вирджинию, Франклину удалось добиться от Франции крупной субсидии. На 26 линейных кораблях и нескольких фрегатах были отправлены в Америку новые подкрепления. В октябре 1781 года английские войска потерпели сокрушительное поражение при Йорктауне. Корнуоллис со своей армией сдался Вашингтону, и начались мирные переговоры. В результате ***Англия признала независимость*** Североамериканских колоний. **Мирный договор** был подписан в 1783 году в Версале. Спустя два года Франклин, которому было тогда уже 79 лет, получил разрешение вернуться на родину. Больного, но все еще сильного духом старца, исполненного радостью от успешного завершения своей сложнейшей миссии, на носилках доставили из Парижа в Гавр, где его перенесли на корабль. Он возвратился на родину, восторженно встреченный благодарными соотечественниками.

«Он молнию отнял у неба и власть у тиранов». (Эпитафия на могиле Б. Франклина)

Вернувшись в Америку, Франклин преподнес ей еще один бесценный подарок. Он стал одним из ***авторов Конституции США,*** по которой это государство живет по сей день. Именно ему было доверено выдвинуть **предложение о ее принятии.** Кроме этого, 12 февраля 1790 года, за два месяца до кончины, Франклин подписал памятную записку Конгрессу с призывом об ***отмене рабства.*** И хотя соотечественники проигнорировали это фактическое завещание великого Франклина, растянув его претворение более чем на 70 лет, идейная основа оставленного этим человеком наследия не осталась бесследной. Однако этот мастер мысли и дипломатии не мог войти в историю лишь как политик, ибо для этого он был слишком талантлив. Самоучка Франклин вошел в историю и как видный ученый, доказавший ***электрическую природу молнии,*** изобретший молниеотвод, впервые введший в физическую науку понятия ***положительного и отрицательного зарядов электричества*** и указавший на связь между ***электрическими и магнитными явлениями,*** исследовавший и назвавший ***Гольфстримом теплое океаническое течение.*** Бенджамину Франклину принадлежит ряд других технических изобретений: ***лампа для уличных фонарей, «электрическое колесо», вращающееся под действи ем электростатических сил, применение электрической искры для взрыва пороха, бифокальные очки и др.*** Огромной заслугой

Франклина является основание им широко известного Пенсильванского университета, попечителем которого он оставался до конца своих дней, а также Философского общества, являющегося старейшим научным обществом Америки. Бенджамин Франклин умер 17 апреля 1790 года в Филадельфии. Его уход потряс весь передовой мир.

Биография

Франклин (Franklin) Бенджамин (Вениамин) (17.1.1706, Бостон, – 17.4.1790 гг. Филадельфия), американский просветитель, государственный деятель, ученый. Родился в семье небогатого ремесленника. С 10 лет работал сначала в мастерской отца, затем в типографии старшего брата. В 1723 переехал в Филадельфию. В 1724-26 жил в Лондоне. В 1727 г. основал в Филадельфии собственную типографию. Отдавая свободное время самообразованию, Ф. стал одним из образованнейших людей своего времени. В 1729-48 издавал «Пенсильванскую газету» («Pennsylvania Gazette»), в 1732-58 – ежегодник «Альманах бедного Ричарда». Основал в Филадельфии первую в английских колониях публичную библиотеку (1731 г.), Американское философское общество (1743 г.), Филадельфийскую академию (1751 г.), ставшую основой Пенсильванского университета. В 1737–1753 гг. почтмейстером Пенсильвании, в 1753-74 гг. – почтмейстером всех сев. – амер. колоний. Ф. – один из инициаторов созыва первого конгресса представителей колоний в Олбани (1754), которому предложил план объединения колоний. В 1757-75 гг. (кроме 1762-65) представлял сев. – амер. колонии в Лондоне. После начала Войны за независимость в Сев. Америке 1775-83 вернулся на родину. Был избран во 2-й Континентальный конгресс, участвовал в подготовке Декларации независимости 1776 г... В 1776-85 гг. посланник в Париже. Способствовал укреплению международного положения США. При его содействии и участии были заключены Американо-французский договор 1778 г. о союзе и Версальский мирный договор 1783, по которому Великобритания признала независимость США. В 1785 г. избран президентом Законодательного собрания штата Пенсильвания. Участвовал в работе Конституционного конвента по выработке Конституции США 1787. В основе политических воззрений Ф. лежит концепция естественных и неотъемлемых прав человека, к которым он относил жизнь, свободу, собственность. Полагая, что основой государства является общественный договор, Ф. утверждал право народа (в случае нарушения правительством этого договора) на восстание. Первоначально Ф. выступал за усиление самостоятельности колоний в рамках Британской империи, затем, с развитием революционного движения, – за отделение колоний от метрополии и провозглашение политической независимости. В период выработки конституции Ф. отстаивал принцип федерации всех штатов с сохранением широкого местного самоуправления,

выступал против усиления исполнительной власти, за установление всеобщего избирательного права, не ограниченного имущественным цензом. Ф. был решительным противником рабства.

В области политэкономии Ф. выступил против господствовавшей меркантилистской теории, отстаивал экономические воззрения физиократов. За полвека до А. Смита Ф. сформулировал трудовую теорию стоимости, став, по словам К. Маркса, «одним из первых экономистов, который... разглядел природу стоимости...» (Маркс К. и Энгельс Ф., Соч., 2 изд., т. 23, с. 60, прим.). По своим философским воззрениям Ф. примыкал к деизму. Ортодоксальной церковной догме он противопоставлял идею «естественной религии», в которой роль бога сводилась к акту сотворения мира; Ф. рассматривал движение как имманентное свойство материи. Этические воззрения Ф. основывались на представлении о естественном, утилитарном характере нравственности, которая должна быть освобождена от религиозной санкции. Внимание Ф. как ученого привлекали самые различные явления природы. Он собрал обширные данные о штормовых ветрах (норд-остах) и предложил теорию, объяснявшую их происхождение. При его участии были проведены измерения скорости, ширины и глубины Гольфстрима и это течение (название которому дал Ф.) было нанесено на карту. Однако основной областью исследований Ф. была физика. Большое значение для распространения физических идей Ф. в Европе сыграли его письма к П. Коллинсону (член Лондонского королевского общества), который опубликовал их на собственные средства. Ф. занимался измерением теплопроводности различных материалов, изучал явления охлаждения жидкости при испарении, исследовал распространение звука в воде и воздухе и т. д. Наибольшее значение имели его работы по электричеству (1747-53). Ф. объяснил принцип действия лейденской банки, установив, что главную роль в ней играет диэлектрик, разделяющий проводящие обкладки; ввел общепринятое теперь обозначение электрически заряженных состояний "+" и «-»; разработал общую «унитарную» теорию электрических явлений, исходившую из предположения о существовании единой электрической субстанции, недостаток или избыток которой обусловливает знак заряда тела. Большая заслуга Ф. – установление тождества атмосферного и получаемого с помощью трения электричества и доказательство электрической природы молнии. Обнаружив, что металлические острия, соединенные с землей, снимают электрические заряды с заряженных тел даже без соприкосновения с ними, Ф. предложил эффективный метод

защиты от грозового разряда – молниеотвод. Ф. принадлежит также ряд других технических изобретений: лампы для уличных фонарей, экономичная «франклиновская» печь, особый музыкальный инструмент, «электрическое колесо», вращающееся под действием электростатических сил, применение электрической искры для взрыва пороха и др. Научные заслуги Ф. получили широкое международное признание. Он был избран почетным членом ряда иностранных академий и обществ, в том числе Российской АН (1789 г.).

Основные работы

The writings, v. 1–10, N. Y., (1905–1907 гг.)

Опыты и наблюдения над электричеством, пер. с англ. (1956 г.)